

PRIMA UNITA' DI APPRENDIMENTO

TITOLO: "BENTORNATI...SI RICOMINCIA!"

Anno Scolastico 2021-2022

CLASSI 3[^]

SEZIONI A-B-C-E

Terzo Circolo Didattico

"San Giovanni Bosco"

Bisceglie

CLASSE	N° ALUNNI	DOCENTI E DISCIPLINE	ALUNNI D.A.
III A	20	Boccasile Antonia: Italiano, Inglese, Arte e Immagine. Papagni Elisabetta: Matematica, Scienze e Tecnologia, Musica, Ed.Fisica. Bruni Annamaria: Storia, Geografia, Ed. Civica. Misino Vincenzo: Religione.	
III B	20	Boccasile Antonia: Italiano, Inglese, Arte e Immagine. Papagni Elisabetta: Matematica, Scienze e Tecnologia, Musica, Ed. Fisica. Bruni Annamaria: Storia, Geografia, Ed. Civica. Misino Vincenzo: Religione.	
III C	25	Valente Antonella: Italiano, Inglese, Musica, Arte e Immagine. Tedeschi Marisa: Matematica, Scienze e Tecnologia, Ed. Fisica. Bruni Annamaria: Storia, Geografia, Ed. Civica. Misino Vincenzo: Religione. Mandurino Annamaria: Sostegno.	1
III E	21	Gadaleta Elisabetta Anna: Italiano, Arte e Immagine, Storia, Ed. Civica, Musica. Prete Paola: Matematica, Scienze e Tecnologia, Geografia, Ed. Fisica. Preziosa Francesca: Inglese. Pestillo Rosaria: Religione. Rutigliano Mariagrazia: Sostegno.	1

PREMESSA

Le UDA dell'Interclasse TERZA, relative al primo e al secondo quadrimestre, sono state elaborate collegialmente per ogni disciplina dalle docenti delle classi 3^A-B-C-E. Esse fanno riferimento al Curricolo d'Istituto, rielaborato a settembre in sede dei Dipartimenti. Alla luce della legge 20/08/2019 n°.92, per ogni disciplina sono stati individuati e inseriti competenze, abilità e contenuti di educazione civica. I Progetti di Istituto di "Arte" ed "Erasmus" costituiscono un arricchimento formativo e didattico delle stesse. Le UDA saranno corredate dai PIANI DI LAVORO, predisposti per disciplina da ogni docente dell'Interclasse.

LINGUA ITALIANA

Denominazione: Bentornati...si ricomincia!

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>Ed. Civica:</p> <p>- Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, anche tenendo conto delle loro caratteristiche sessuali.</p> <p>- Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate.</p> <p>- Analizzare regolamenti (di un gioco di un' emergenza sanitaria, valutandone eventualmente le procedure per attivarli e modificarli.</p>	<p>- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>Ed. Civica</p> <p>-Lavora seguendo le regole di convivenza civile.</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Nucleo tematico Ascolto e parlato</p> <p>-Prendere le parole negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</p> <p>-Ascoltare testi narrativi, informativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>-Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie.</p> <p>Ed. civica:</p>	<p>Nucleo tematico Ascolto e parlato</p> <p>- Scambi comunicativo nel rispetto delle regole.</p> <p>- Il messaggio: comunicazione, spiegazione, conversazione e selezione delle informazioni principali.</p> <p>- Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>- I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo e informativo per riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza utilizzando gli indicatori spaziali, temporali e i nessi logici.</p> <p>Ed. civica:</p>

<p>- Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate.</p>	<p>- Riflessioni, opinioni collettive e personali.</p>
<p>Nucleo tematico Letture - Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Leggere testi, (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici, sia narrativi, mostrando di saper cogliere il senso globale. - Leggere semplici testi di divulgazione per riconoscerne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Ed. Civica - Leggere e comprendere la carta dei Diritti dei bambini.</p>	<p>Nucleo tematico Letture - Lettura strumentale corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo e poetico). - I dati essenziali espliciti. - Le tipologie testuali. - Funzione, argomento e scopo del testo: comprensione dei significati. - La struttura e gli elementi principali di vari tipi di testo.</p> <p>Ed. Civica -La Carta dei Diritti dei Bambini</p>
<p>Nucleo tematico Scrittura - Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi funzionali, narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le conversazioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Nucleo tematico Scrittura - I testi narrativi realistici e fantastici (fiaba, favola, miti e leggende) e loro struttura: introduzione, parte centrale, conclusione e utilizzando i connettivi logici e spazio-temporali. - Frasi e brevi testi su esperienze scolastiche ed extrascolastiche con correttezza ortografica e sintattica. - Il linguaggio dei fumetti. - Discorso diretto e indiretto</p>
<p>Nucleo tematico Acquisizione di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Effettuare semplici ricerche su parole e espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Nucleo tematico Acquisizione di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - Il lessico di base e dei modi di dire. - Il dizionario. - Parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico, anche con l'uso del computer.</p>
<p>Competenze chiave europee:</p>	<p>Evidenze osservabili</p>
<p>Competenza alfabetica funzionale</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale - Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. - Comprende messaggi e trascrive semplici testi con l'uso del vocabolario specifico. - Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare).</p>
<p>Competenza digitale - Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p>	<p>Competenza digitale - Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</p>
<p>Utenti destinatari</p>	<p>Alunni delle classi TERZE</p>

<i>Tempi</i>	PRIMO QUADRIMESTRE
<i>Metodologia</i>	Laboratoriale – esperienziale diretta (individuale) – esplorativa (di ricerca) – approccio interdisciplinare e trasversale (di integrazione). In caso di emergenza sanitaria, si attuerà la didattica a distanza.
<i>Risorse umane Interne/Esterne</i>	Docenti di classe: curricolari, di sostegno.
<i>Strumenti</i>	Lim – tablet – libri – Computer nel laboratorio di informatica – fotocamera – materiali facilmente reperibili – schede - colori.

INGLESE

Denominazione: Bentornati...si ricomincia!

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; - Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. <p>Ed. Civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lavora seguendo le regole di convivenza civile.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia <p>Ed. Civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formule di cortesia. • Edugaming 	<p>Ascolto (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numeri da 20 a 100 - La famiglia - Pronomi personali soggetto - Aggettivi possessivi - Simple Present del verbo to be - Informarsi sulle preferenze altrui - Conoscenza dell'alfabeto - Esecuzione di somme e sottrazioni - L'arredamento e gli oggetti della casa - le azioni da fare in casa - There is / There are <p>Simple present del verbo "to can"</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ambiti lessicali relativi al cibo - Pasti della giornata - Forma positiva, negativa, interrogativa e short answer
<p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>Ed. Civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diverse, per situazioni differenti. • Formule di cortesia. • Edugaming. 	<p>Parlato (produzione e interazione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numeri da 20 a 100 - La famiglia - Pronomi personali soggetto - Aggettivi possessivi - Simple Present del verbo to be - Informarsi sulle preferenze altrui - Conoscenza dell'alfabeto - Esecuzione di somme e sottrazioni - L'arredamento e gli oggetti della casa - le azioni da fare in casa - There is / There are <p>Simple present del verbo "to can"</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ambiti lessicali relativi al cibo - Pasti della giornata

	- Forma positiva, negativa, interrogativa e short answer
<p>Lettura (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p>Ed. Civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Edugaming. 	<p>Lettura (comprensione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numeri da 20 a 100 - La famiglia - Pronomi personali soggetto - Aggettivi possessivi - Simple Present del verbo to be - Informarsi sulle preferenze altrui - Conoscenza dell'alfabeto - Esecuzione di somme e sottrazioni - L'arredamento e gli oggetti della casa - le azioni da fare in casa - There is / There are <p>Simple present del verbo "to can"</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ambiti lessicali relativi al cibo - Pasti della giornata - Forma positiva, negativa, interrogativa e short answer
<p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. <p>Ed. Civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formule di cortesia. 	<p>Scrittura (produzione scritta):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numeri da 20 a 100 - La famiglia - Pronomi personali soggetto - Aggettivi possessivi - Simple Present del verbo to be - Informarsi sulle preferenze altrui - Conoscenza dell'alfabeto - Esecuzione di somme e sottrazioni - L'arredamento e gli oggetti della casa - le azioni da fare in casa - There is / There are <p>Simple present del verbo "to can"</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ambiti lessicali relativi al cibo - Pasti della giornata - Forma positiva, negativa, interrogativa e short answer
Competenze chiave europee	COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI
Utenti destinatari	Alunni delle classi TERZE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Metodologia	La metodologia didattica è relativa alle quattro abilità di listening, speaking and interacting, reading and writing, proposte in modo graduale. Sono presentate varie metodologie di listening per favorire le abilità di ascolto degli alunni: listen and point, repeat, chant, sing, count, match, choose, number, join. Giochi e mini dialoghi in coppia per sviluppare le abilità di speaking. Le attività di reading a partire dalle parole singole fino a giungere alla lettura di frasi, storie a fumetti. Le attività di writing consistono nel copiare e completare sia singole parole che brevi frasi.
Risorse umane Interne esterne	Docenti di classe: curricolari, di sostegno e di potenziamento
Strumenti	Strumenti didattici tradizionali e nuovi quali libri digitali, LIM, software per il coding, PC, flash cards. Class book, work book, photocopy, master, finger, puppets, games.

STORIA

Denominazione: *Bentornati...si ricomincia!*

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>-Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p> <p>-Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p> <p>-Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p> <p>Ed. civica -Citare correttamente le fonti all'interno delle ricerche e delle fonti storiche.</p>	<p>-Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale anche del proprio passato e del proprio ambiente di vita.</p> <p>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p> <p>-Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>-Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>-Racconta i fatti studiati, comprende testi storici proposti, sa individuare le caratteristiche ed elaborare semplici informazioni storiche, anche con risorse digitali.</p> <p>Ed. civica -Lavora seguendo le regole della convivenza civile.</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Nucleo tematico Uso delle fonti</p> <p>-Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</p> <p>Ed. civica -Ricerca le tradizioni locali più significative.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>-I diversi tipi di fonti storiche.</p> <p>-L'attività e i collaboratori dello storico.</p> <p>-Il sito e lo scavo archeologico.</p> <p>-Reperti e fossili.</p> <p>Ed. civica -Le tradizioni locali.</p>
<p>Nucleo tematico Organizzazione delle informazioni</p> <p>-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>-Organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare.</p> <p>-La periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere, ecc...).</p> <p>-La linea del tempo.</p>
<p>Nucleo tematico Strumenti concettuali</p> <p>-Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</p> <p>Ed. civica -Conoscere l'ambiente antropizzato e avviare alla conoscenza e all'integrazione delle nuove culture.</p>	<p>Strumenti concettuali</p> <p>-L'origine dell'Universo tra mito e scienza.</p> <p>-La storia della Terra: era arcaica, primaria, secondaria e terziaria.</p> <p>-La comparsa e l'evoluzione dell'uomo.</p> <p>-L'uomo nel Paleolitico.</p> <p>Ed. civica -L'evoluzione del modo di vivere dell'uomo primitivo.</p>

<p>Nucleo tematico Produzione scritta e orale - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Produzione scritta e orale - Ricerca di informazioni mediante testi e risorse digitali. - Rappresentazione grafica di conoscenze e concetti. - Mappe di sintesi. - Verbalizzazioni orali e scritte.</p>
<i>Competenze chiave europee</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>Competenza digitale - Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p>	<p>Competenza digitale - Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</p>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche). - Acquisire ed interpretare l'informazione. - Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche). - Legge un testo e risponde a domande. - Utilizza semplici strategie di memorizzazione. - Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. - Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni. - Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>
<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) - Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. - Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p>	<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) - Valuta aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. - Giustifica le scelte con semplici argomentazioni - Formula proposte di lavoro, di gioco ... - Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.</p>
<i>Utenti destinatari</i>	Alunni delle classi TERZE
<i>Tempi</i>	PRIMO QUADRIMESTRE
<i>Metodologia</i>	Discussione in classe; problem solving; Brainstorming; lezione frontale, flipped classroom, ricorso alla DAD e/o DDI per esigenze sanitarie di contenimento della pandemia dovuta al Covid-19.
<i>Risorse umane</i> <i>Interne</i> <i>esterne</i>	Team dei docenti
<i>Strumenti</i>	Lim, internet, testi, linea del tempo, materiale strutturato e non.

EDUCAZIONE CIVICA

Denominazione: Bentornati...si ricomincia!

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale. -Conoscere l'importanza, il ruolo e le funzioni delle varie associazioni culturali impegnate nel territorio. -Rispettare la privacy. -Conoscere i principi della legalità e della diversità. -Conoscere il regolamento dell'Istituto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. -Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Nucleo tematico Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia. -Conoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. - Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. - Conoscere e mettere in atto il regolamento dell'Istituto. 	<p>Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia. -Le regole nei diversi ambienti di vita (la casa, la scuola, la strada...). -La solidarietà. -Il regolamento dell'Istituto.
<p>Nucleo tematico Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricerare le tradizioni locali più significative. -Conoscere l'ambiente antropizzato e avviare alla conoscenza e all'integrazione delle nuove culture. 	<p>Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le tradizioni locali relative alle principali festività. -La tutela dell'ambiente e del patrimonio culturale.
<p>Nucleo tematico Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del proprio patrimonio ambientale. 	<p>Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le tecnologie in contesti comunicativi concreti.
<i>Competenze chiave europee</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire ed interpretare l'informazione. 	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Legge l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.
<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. 	<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Valuta aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. -Sostiene la propria opinione con argomenti coerenti. -Giustifica le scelte con semplici argomentazioni.

-Assumere e portare a termine compiti e iniziative.	-Formula proposte di lavoro, di gioco ... -Confronta la propria idea con quella altrui. - Conosce i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.
Utenti destinatari	Alunni delle classi TERZE.
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE.
Metodologia	Discussione in classe; Brainstorming; lezione frontale esperienze di cooperative learning, attività di tutoring, uso della LIM, attività ludiche, apprendimento in situazione, peer to peer, ricorso alla DAD e/o DDI per esigenze sanitarie di contenimento della pandemia dovuta al Covid-19.
Risorse umane Interne esterne	Team dei docenti.
Strumenti	Lecture, LIM, uso di Internet, materiale strutturato e non.

GEOGRAFIA

Denominazione: Bentornati...si ricomincia!

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>-Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>-Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>-Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio antropico.</p> <p>Ed. Civica -Conoscere gli elementi essenziali del paesaggio locale e distinguere la loro peculiarità</p>	<p>-Coglie lo spazio geografico come sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Acquisisce e interpreta l'informazione.</p> <p>-Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche di vario tipo e progettare percorsi.</p> <p>-Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, ecc..) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>-Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali e ne individua collegamenti e relazioni.</p> <p>Ed. Civica -Lavora seguendo le regole della convivenza civile.</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Nucleo tematico Orientamento</p> <p>-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra,destra, ecc...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>-Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Ed. civica</p> <p>-Conoscere l'importanza della viabilità dall'epoca antica ai tempi moderni.</p>	<p>Orientamento</p> <p>-Il lavoro del geografo e i suoi strumenti</p> <p>-I punti di riferimento</p> <p>-I punti cardinali</p> <p>-La bussola e il GPS.</p> <p>Ed. civica</p> <p>-L'evoluzione degli strumenti per muoversi.</p>
<p>Nucleo tematico Linguaggio della geo-graficità</p> <p>- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula e ecc...), tracciare percorsi.</p> <p>- Leggere ed usare la pianta.</p>	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <p>-Le varie tipologie di carte.</p> <p>-La legenda</p> <p>-La scala di riduzione.</p> <p>-Dalla pianta al planisfero.</p>
<p>Nucleo tematico Paesaggio</p> <p>-Conoscere il territorio circostante.</p> <p>-Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>	<p>Paesaggio</p> <p>-Gli elementi costitutivi dei paesaggi.</p> <p>-Le caratteristiche dell'ambiente.</p>
<p>Nucleo tematico Regione e sistema territoriale</p> <p>-Individuare i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano.</p> <p>Ed. civica -Conoscere l'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove culture nel tempo.</p>	<p>Regione e sistema territoriale</p> <p>-Trasformazioni dei paesaggi.</p> <p>Ed. civica -Trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente.</p>

<i>Competenze chiave europee</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
Competenza digitale -Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	Competenza digitale -Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche) -Acquisire ed interpretare l'informazione. -Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche) -Legge un testo e risponde a domande. -Utilizza semplici strategie di memorizzazione. -Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. -Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni. -Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) -Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. -Assumere e portare a termine compiti e iniziative.	Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) -Valuta aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. -Giustifica le scelte con semplici argomentazioni -Formula proposte di lavoro, di gioco ... -Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.
Utenti destinatari	Alunni delle classi TERZE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Metodologia	Discussione in classe; problem solving; Brainstorming; lezione frontale, flipped classroom, ricorso alla DAD e/o DDI per esigenze sanitarie di contenimento della pandemia dovuta al Covid-19.
Risorse umane <i>Interne</i> <i>esterne</i>	Team dei docenti
Strumenti	Lim, internet, testi, carte geografiche, materiale strutturato e non.

MATEMATICA

Denominazione: Bentornati...si ricomincia!

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>-Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimenti a contesti reali.</p> <p>-Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>-Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>-Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi.</p> <p>Ed. civica</p> <p>-Saper applicare in situazioni reali il principio dell'equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate.</p> <p>-Saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia.</p>	<p>-Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>-Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>-Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p> <p>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>-Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>Ed. civica</p> <p>-Lavora seguendo le regole della convivenza civile.</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Nucleo tematico</p> <p>Numeri</p> <p>-Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... fino al migliaio.</p> <p>-Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>-Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>-Conoscere le tabelline dei numeri fino a 10.</p> <p>-Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>-Eseguire divisioni con dividendo intero e divisore a 1 cifra.</p> <p>-Riconoscere e risolvere situazioni problematiche con un crescente livello di difficoltà.</p> <p>Ed. civica</p> <p>-Riconoscere i numeri come espressione di uguaglianza e armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.)</p>	<p>Numeri</p> <p>-Notazione decimale e posizionale del nostro sistema di numerazione.</p> <p>-Significato e utilizzo corretto dello zero.</p> <p>-Il migliaio.</p> <p>-I numeri naturali entro il 9999.</p> <p>-Confronti e ordinamenti entro il 9999.</p> <p>-Scomposizioni di numeri nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine e unità e ricomposizioni.</p> <p>-Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna entro il 9999.</p> <p>-Moltiplicazioni in riga e in colonna con un numero al moltiplicatore e divisioni a 1 cifra al divisore. (con due cifre al moltiplicatore).</p> <p>-Le proprietà delle operazioni.</p> <p>-Funzione di 0 e 1 nelle operazioni.</p> <p>-La tavola pitagorica.</p> <p>-Situazioni problematiche con le quattro operazioni.</p> <p>-La richiesta e i dati.</p> <p>Ed. civica</p> <p>-I numeri di pubblica utilità per la sicurezza personale e sociale.</p>
<p>Nucleo tematico</p> <p>Spazio e figure</p> <p>-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico.</p> <p>-Eseguire un semplice percorso partendo dalla</p>	<p>Spazio e figure</p> <p>-Le coordinate cartesiane (coding).</p> <p>-Linee aperte/chiuse, curve/spezzate/miste, semplici/intrecciate; regioni interne/esterne, confini.</p>

<p>descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere linee, rette, angoli. -Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le rette verticali/orizzontali/oblique. -Le parti della retta: semirette e segmenti. -Le rette parallele, incidenti e perpendicolari. -Gli angoli. -Tipi di angoli.
<p>Nucleo tematico Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le classificazioni e i diagrammi. -Le relazioni. -Indagini e grafici. -I diagrammi di flusso.
<i>Competenze chiave europee</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>Competenza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. 	<p>Competenza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire ed interpretare l'informazione. -Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. 	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Legge un testo e risponde a domande. -Utilizza semplici strategie di memorizzazione. - Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. - Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. -Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Assumere e portare a termine compiti e iniziative. -Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving 	<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formula proposte di lavoro, di gioco ... -Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza. -Formula ipotesi di soluzione.
<i>Utenti destinatari</i>	Alunni delle classi TERZE
<i>Tempi</i>	PRIMO QUADRIMESTRE
<i>Metodologia</i>	Lezioni frontali e interattive, esperienze di cooperative learning, attività di tutoring, uso della LIM, attività ludiche, apprendimento in situazione, manipolazione di oggetti, costruzione di mappe, peer to peer, ricorso alla DAD e DDI per esigenze sanitarie di contenimento della pandemia dovuta al Covid-19.
<i>Risorse umane</i> <i>Interne</i> <i>esterne</i>	Team dei docenti
<i>Strumenti</i>	Materiale strutturato e non, libri, schede strutturate e non, computer, LIM.

SCIENZE

Denominazione: Bentornati...si ricomincia!

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>-Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>-Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p> <p>Ed. civica</p> <p>- Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali.</p> <p>- Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.</p>	<p>-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e realizza semplici esperimenti.</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p> <p>- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche.</p> <p>-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Ed. civica</p> <p>-Lavora seguendo le regole della convivenza civile.</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Nucleo tematico Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>-Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>-Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p> <p>Ed. civica</p> <p>-Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione della spiaggia ecc.) analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione.</p>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>-La materia organica e la materia inorganica.</p> <p>-Gli stati della materia.</p> <p>- L'acqua: stati e relativi passaggi di stato.</p> <p>-Le miscele, miscugli e sospensioni.</p> <p>-Il ciclo dell'acqua.</p> <p>-Le caratteristiche dell'aria e del suolo.</p> <p>Ed. civica</p> <p>-L'inquinamento dell'acqua, dell'aria e del suolo.</p>
<p>Nucleo tematico Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>-Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>-Le scienze sperimentali.</p> <p>-Scienze e scienziati</p> <p>-Gli strumenti dello scienziato</p> <p>-Il metodo scientifico.</p>
<i>Competenze chiave europee</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>Competenza digitale</p> <p>-Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p>	<p>Competenza digitale</p> <p>-Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</p>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p> <p>-Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p> <p>-Legge un testo e risponde a domande.</p>

-Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.	-Utilizza semplici strategie di memorizzazione. - Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. -Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni.
Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) -Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. - Assumere e portare a termine compiti e iniziative. - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti	Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) -Giustifica le scelte con semplici argomentazioni. - Formula proposte di lavoro, di gioco... -Spiega le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito
Utenti destinatari	Alunni delle classi TERZE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Metodologia	Utilizzo del metodo sperimentale (esperimenti). Lezioni frontali e interattive, lavoro personale, attività laboratoriali, uso della LIM, apprendimento in situazione, manipolazione di oggetti, costruzione di mappe, trasformazione dell'aula in laboratorio di scienze, ricorso alla DAD e DDI per esigenze sanitarie di contenimento della pandemia dovuta al Covid-19.
Risorse umane <i>Interne</i> <i>esterne</i>	Team dei docenti.
Strumenti	Materiale di facile consumo, libri, schede strutturate e non, mappe, tabelle, computer, cartelloni, LIM.

TECNOLOGIA

Denominazione: Bentornati...si ricomincia!

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>-Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. - Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. -Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> <p>Ed. civica -Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web. -Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità.</p>	<p>-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. -Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>Ed. civica -Lavora seguendo le regole della convivenza civile.</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Nucleo tematico Vedere e osservare -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Ed. civica -Conoscere le caratteristiche degli oggetti e dei materiali in relazione alla sicurezza.</p>	<p>Vedere e osservare -Le proprietà dei materiali.</p> <p>Ed. civica -Oggetti e materiali.</p>
<p>Intervenire e trasformare -Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate.</p>	<p>Intervenire e trasformare -Manufatti e materiali. -Verbalizzazioni orali</p>
<i>Competenze chiave europee</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>Competenza digitale -Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p>	<p>Competenza digitale -Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</p>
Utenti destinatari	Alunni delle classi TERZE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Metodologia	Uso della LIM, apprendimento in situazione, manipolazione di oggetti, cooperative learning, ricorso alla DAD e DDI per esigenze sanitarie di contenimento della pandemia dovuta al

	Covid-19.
<i>Risorse umane Interne esterne</i>	Team dei docenti
<i>Strumenti</i>	Materiale di facile consumo, schede strutturate e non, computer, cartelloni, LIM.

MUSICA

Denominazione: Bentornati...si ricomincia!

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. - Eseguire brani vocali/strumentali/body-percussioni. -Esprimere apprezzamenti estetici su brani musicali di vario genere e stile. -Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>-Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. -Esegue brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. -Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. - Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Nucleo tematico Suoni e rumori -Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p>	<p>Nucleo tematico Suoni e rumori -Gli eventi sonori. -Suono ed espressività.</p>
<p>Nucleo tematico Ascolto e produzione -Ascoltare ed eseguire brani vocali/strumentali/body-percussion. Ed. civica -Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>Nucleo tematico Ascolto e produzione -Ritmi e canti. Ed. civica -Ritmi e canti rispettando ruoli e comportamenti corretti.</p>
Utenti destinatari	Alunni delle classi TERZE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Metodologia	Ascolto di musiche di vario genere -Riproduzione per imitazione. -Ascolto di semplici canti tratti da differenti repertori propri dei vissuti dei bambini.
Risorse umane Interne esterne	Docenti di classe: curricolari, di sostegno.
Strumenti	Schede strutturate, CD, LIM.

ARTE E IMMAGINE

Denominazione: Bentornati...si ricomincia!

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>-Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) .</p> <p>Ed. civica - Conoscere e rispettare l'importanza e il valore delle bellezze naturali e artistiche.</p>	<p>- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Ed. civica - Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Nucleo tematico Esprimersi e comunicare -Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. -Rappresentare e comunicare la realtà percepita; -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. -Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p>Nucleo tematico Esprimersi e comunicare - Le forme - Il disegno -I colori primari e secondari; -La pittura; -La fotografia; -Le elementari caratteristiche dei diversi materiali da modellare; -Semplici opere artistiche.</p>
<p>Nucleo tematico Osservare e leggere immagini – Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico - visivo alcuni elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).</p> <p>Ed. civica - Conoscere e rispettare l'importanza e il valore delle bellezze naturali e artistiche.</p>	<p>Nucleo tematico Osservare e leggere immagini -Fumetti, disegni, fotografie, animazioni, semplici opere d'arte. -Soggetto, personaggi, trama e azioni di un testo iconico-visivo. -Lo sfondo, i piani, i punti di vista, la prospettiva.</p> <p>Ed. civica -Le bellezze naturali e artistiche e il loro valore. -La tradizione artigianale e artistica locale</p>
<i>Competenze chiave europee</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale</p>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale</p> <p>-Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario.</p>

<i>Utenti destinatari</i>	Alunni delle classi TERZE
<i>Tempi</i>	PRIMO QUADRIMESTRE
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Far esprimere e potenziare la capacità del bambino di osservare e di comprendere il mondo dell'arte attorno a sé. - Guidare gli alunni a cogliere la caratteristica del "bello", inteso come valore da coltivare, attraverso il "vedere", "guardare", "osservare". - Nelle proposte di Arte e Immagine, privilegiare le esperienze dirette dell'alunno. - Il disegno sarà il linguaggio più valido attraverso cui ogni bambino racconterà se stesso, unitamente alla percezione della realtà che lo circonda. - Ognuno sarà libero, attraverso la propria espressione grafico-pittorica, di trasmettere le emozioni, i sentimenti ed i pensieri. - L'insegnante seguirà il processo creativo dei bambini, guidandoli ed offrendo loro suggerimenti e consigli per migliorare, correggere, completare le loro elaborazioni.
<i>Risorse umane Interne esterne</i>	Docenti di classe: curricolari, di sostegno e di potenziamento
<i>Strumenti</i>	LIM, computer nel laboratorio di informatica, materiali facilmente reperibili, tempere e colori di vario tipo, libri, fotografie, DVD per eventuali documentari o filmati.

EDUCAZIONE FISICA

Denominazione: Bentornati...si ricomincia!

<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>-Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Ed. civica</p> <p>-Conoscere e applicare le regole nelle di gioco e di sport.</p>	<p>-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>-Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Nucleo tematico</p> <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>-Abilità motorie di base.</p> <p>-Sequenze motorie di coordinazione.</p> <p>-Orientamento spaziale.</p>
<p>Nucleo tematico</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>-Coreografie su ritmo e musica.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>-Le regole nel gioco.</p>
<p>Nucleo tematico</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Ed. civica</p> <p>-Simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...).</p> <p>-Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico.</p>	<p>Ed. civica</p> <p>-Comportamenti corretti in situazioni di emergenza.</p>
<p>Utenti destinatari</p>	Alunni delle classi TERZE
<p>Tempi</p>	PRIMO QUADRIMESTRE
<p>Metodologia</p>	Attività individuali, di coppia e di gruppo, nel rispetto delle distanze di sicurezza con l'utilizzo di strumenti musicali e musiche, giochi di movimento e varie andature, giochi di controllo motorio in situazioni statiche e di equilibrio.
<p>Risorse umane</p> <p>Interne</p> <p>esterne</p>	Team dei docenti

Strumenti

Attrezzi ginnici, materiale strutturato e non, uso degli spazi all'aperto.

RELIGIONE

<i>Denominazione : Bentornati...si ricomincia!</i>	
<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p><i>Competenza in materia di cittadinanza.</i></p> <p><i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</i></p> <p>-L'alunno sa riflettere su Dio Creatore e Padre.</p> <p>-Riconoscere il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>-Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>	<p>-L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.</p> <p>-Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>-Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e sa distinguerla da altre tipologie di testi.</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.</p> <p>DIO E L'UOMO</p> <p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p><i>Ed. civica</i></p>	<p>-La Bibbia: il libro sacro per Ebrei e Cristiani. -La Struttura e la composizione della Bibbia. -Il metodo di ricerca dei brani biblici.</p> <p>-I racconti della creazione secondo il libro della Genesi.</p> <p>-Le risposte dei primi uomini sull'origine dell'Universo. -I miti. -La risposta biblica e scientifica agli interrogativi sull'origine dell'Universo e della vita.</p>
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti del Natale.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>-I profeti e le profezie messianiche sulla nascita di Gesù.</p> <p>-Il racconto del Natale.</p>

Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare.	-L'origine storica del presepe e dell'albero di Natale.
<i>Utenti destinatari</i>	Alunni delle classi TERZE.
<i>Tempi</i>	PRIMO QUADRIMESTRE.
<i>Metodologia</i>	Lezione frontale – Discussione e confronto - Lettura di brani - Integrazione ed approfondimento dei contenuti attraverso dei video e Power Point - Valorizzazione delle esperienze - Brainstorming - Lavoro individuale.
<i>Risorse umane Interne esterne</i>	Docenti di classe: curricolari, di sostegno e di potenziamento
<i>Strumenti</i>	Libro di testo, quaderno, cartelloni, schede strutturate, contenuti multimediali, rete internet.